

ПЛАН РАБОТЫ

ММО учителей изобразительного искусства и музыки

на 2024/2025 учебный год

Тема:

Повышение качества образования средствами компетентного использования современных педагогических технологий в условиях ФГОС и в направлении народного творчества.

Цель:

Развитие потребности в постоянном совершенствовании профессиональной компетентности учителя для реализации заявленной темы и обеспечения условий успешной социализации личности обучающегося.

Задачи:

- 1) Разработка методических материалов по актуальным проблемам образовательной практики в направлении народного творчества.
- 2) Использование современных форм работы по обобщению педагогического опыта, аттестации учителей искусствоведческой направленности.
- 3) Организация конкурсов, олимпиад с целью выявления и поддержки одаренных детей.
- 4) Продолжать создавать банк данных об учителях изобразительного искусства, мировой художественной культуре, музыке: накапливать методические инновационные разработки, распространять передовой педагогический опыт, продолжить работу по формированию и систематизации банка.

Исходя из этого, намечены основные направления работы:

Информационно - аналитическая деятельность:

- Работа с педагогами по развитию мониторинговой культуры, в т.ч. работа по организации и проведению практических и тестовых работ по ИЗО и музыке.
- Формирование базы данных об учителях.
- Работа по созданию обменного методического фонда.
- Обеспечение педагогических работников необходимой информацией об основных направлениях развития образования, учебниках и учебно-методической литературе.
- Мониторинг профессиональных и информационных потребностей работников системы образования для качественного анализа и прогнозирования их творческого потенциала.

Организационно-методическая деятельность:

- проведение заседаний методического объединения согласно установленному графику.

- использование и активное внедрение педагогами информационно-коммуникативных технологий.
- разработка и проведение мероприятий по распространению педагогического опыта учителей.
- активизация педагогов для участия в научно-практических конференциях, педагогических чтениях, конкурсах профессионального педагогического мастерства педагогических работников.
- консультационная деятельность.
- определение эффективности проделанной работы в соответствии с поставленными целью и задачами.

Заседание 1. (август)

Тема: Основные направления деятельности ММО на 2024-2025 учебный год

План:

1. Планирование мероприятий ММО учителей искусства на 2024-2025 учебный год
2. Вопросы аттестации учителей искусства.
3. Утверждение олимпиадных заданий школьного тура Всероссийской Олимпиады школьников.

Заседание 2. (ноябрь)

Тема: «Интеграция как условие реализации предметной области «Искусство» с учётом требований ФГОС основного общего образования»

1. Открытые уроки учителей искусства
2. Теоретический блок: «Основные задачи реализации предметной области «Искусство» с учётом требований ФГОС основного общего образования»:
 - Интеграция как одно из условий успешной реализации стандартов второго поколения.
 - Развитие художественных навыков учащихся во внеурочной деятельности с учётом требований ФГОС.
 - Особенности использования Интернет-ресурсов на интегрированных уроках.
3. Методическая помощь в преподавании предмета «Изобразительное искусство» (по ФГОС)
4. Из опыта работы «Проектная деятельность на уроках искусства»

Заседание № 3 (февраль)

Тема: Выставочная работа на уроках изобразительного искусства

1. Анализ стендов и выставок рисунков в школах района на основании презентаций учителей
2. Круглый стол-практикум «Вернисаж»
3. Методика проведения уроков-экскурсий (из опыта работы учителей)

Заседание № 4 (май)

Тема: Итоги и результаты ММО за 2024-2025 учебный год.

1. Анализ работы РМО за 2024-2025 учебный год.

2. Участие учителей в курсовой подготовке, районных семинарах, научной деятельности.
3. Результаты районных, краевых, Всероссийских конкурсов и выставок.
4. Творческий отчёт учителей (в творческом отчёте учитель должен продемонстрировать свою осознанность, осведомлённость, умелость и опытность по основным направлениям работы ММО, подвести итоги своей работы на основе рефлексорного анализа, показать результативность, высказать свои пожелания и рекомендации по плану работы ММО на следующий учебный год).

Руководитель ММО _____ М.В. Маслина

УТВЕРЖЕНО _____ Е.С. Дроздова, зав РМК