

**Комитет по образованию
Администрации Усть-Пристанского района
Алтайского края**

02.11.2020 г.

ПРИКАЗ

№ 105

с. Усть - Чарышская Пристань

В целях организации работы по подготовке и проведению муниципального этапа краевого конкурса «Учитель года Алтай - 2021»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о муниципальном этапе краевого конкурса «Учитель года Алтай— 2021» (приложение 1).
2. Утвердить порядок проведения номинации «Педагогический дебют-2021» муниципального этапа краевого конкурса «Учитель года Алтай - 2021» (приложение 2).
3. Утвердить состав оргкомитета по подготовке и проведению муниципального этапа краевого конкурса «Учитель года Алтай - 2021» (приложение 3).
4. Руководителям образовательных учреждений в срок **до 10 ноября 2020 года** предоставить кандидатуры на участие в данном конкурсе, **не менее одного** от каждого учреждения.
5. Определить сроки проведения **заочного/очного** муниципального этапа краевого конкурса «Учитель года Алтай - 2021» **с 16 по 27 ноября 2020 года**.
6. Контроль исполнения приказа возложить на заведующего районным методическим кабинетом комитета по образованию Администрации Усть – Пристанского района Дроздову Е.С.

Председатель комитета по образованию

Администрации Усть – Пристанского района



Е.И. Гроссу

ПОЛОЖЕНИЕ
муниципального этапа краевого конкурса
«Учитель года Алтай - 2021»

1. Общие положения

1.1. Муниципальный этап краевого конкурса «Учитель года Алтай - 2021» (далее - Конкурс) проводится в целях выявления и поддержки творчески работающих педагогов, повышения их социального статуса и престижа учительского труда, распространения инновационного педагогического опыта лучших учителей района.

Конкурс проводится с учётом требований федерального Закона «Об образовании в РФ», Федеральных государственных образовательных стандартов (далее – «ФГОС»), профессионального стандарта «Педагог».

1.2. В рамках Конкурса отдельной номинацией проводится конкурс молодых педагогов «Педагогический дебют-2021».

1.3. Для организации и проведения Конкурса формируется организационный комитет конкурса (далее - Оргкомитет).

1.4. Оргкомитет Конкурса осуществляет следующие функции:

организация регистрации участников (приема заявок);
формирование и утверждение состава жюри;
привлечение финансово-материальных средств, для организации и проведения Конкурса, определение порядка их использования в соответствии с действующим законодательством и Положением о конкурсе,
утверждение сметы расходов на проведение Конкурса;
организация освещения Конкурса в средствах массовой информации;
рассмотрение и утверждение итоговых протоколов заседаний жюри;
утверждение форм необходимой документации Конкурса.

1.5. Все участники Конкурса, члены оргкомитета и жюри обязаны соблюдать «Кодекс этики участника краевого конкурса «Учитель года Алтай».

2. Организация и проведение Конкурса

2.1. Муниципальный этап краевого конкурса проводится **в ноябре 2020 года**.

2.2. Участниками муниципального этапа конкурса могут стать граждане Российской Федерации, которые являются педагогическими работниками общеобразовательных организаций независимо от их организационно-правовой формы и соответствующие следующим критериям:

замещение по основному месту работы должности «Учитель» (к участию во всех этапах краевого конкурса не допускаются представители иных категорий педагогических работников, а также руководители и заместители руководителей организаций, осуществляющих общеобразовательную деятельность, и их структурных подразделений, являющиеся учителями путём совмещения должностей);

преподавание учебных предметов, входящих в предметные области, определенные федеральными государственными образовательными стандартами начального общего, основного общего и среднего общего образования;

наличие (на момент представления заявки) непрерывного стажа педагогической работы в соответствующей **должности не менее 3 лет**;

Регистрация участников муниципального этапа Конкурса осуществляется на основании заявления участника, представления педагогического совета общеобразовательного учреждения, являющегося местом основной работы участника.

2.4. Для оценки конкурсных выступлений (работ) участников муниципальным органом управления образованием формируется жюри, состав которого будет утверждён приказом комитета по образованию после регистрации участников.

2.5. Официальное подведение итогов муниципального этапа, объявление и награждение его победителей (дипломантов и др.) осуществляется приказом муниципального органа управления образованием на основании решения (итогового протокола заседания) жюри.

2.6. Муниципальный этап Конкурса проводится в два тура:

заочный первый тур – с **16 по 20 ноября 2020 года**,

заочный второй тур – с **23 по 27 ноября 2020 года**.

2.7. В первом туре (заочном) и во втором (очном) туре принимают участие **все участники Конкурса**.

2.8. Итоги проведения конкурсных мероприятий первого и второго тура поведятся через выставление баллов каждому участнику и объявление общего рейтинга.

3. Конкурсные мероприятия первого заочного тура Конкурса

Первый (заочный) тур Конкурса включает 3 конкурсных испытания.

3.1. **«Аналитический отчет»:** письменный анализ и представление своего опыта работы в форме аналитического отчета, где соотносятся изучаемые педагогической теории с собственной практикой, раскрываются собственные педагогически принципы и подходы к профессиональной деятельности, демонстрируются результаты методической, инновационной, просветительской работы. (Приложение 1) Объем - не более 10 страниц. Максимальная оценка 90 баллов.

Критерии и показатели:

Актуальность и методическая обоснованность

- формулирует основные идеи своего педагогического опыта
- формулирует актуальность описываемой технологии /методов/ приемов
- обосновывает педагогическую эффективность описываемой технологии/методов/приемов
- демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой области и современных педагогических технологий и методик
- демонстрирует способность ориентироваться в программах и учебно-методическом обеспечении

2. Ценностные ориентиры и образовательный потенциал

- демонстрирует соответствие представляемого опыта базовым национальным ценностям российского общества
- демонстрирует соответствие представляемого опыта актуальным задачам и перспективам развития российского образования
- акцентирует внимание на учебных и воспитательных эффектах представляемого опыта
- обозначает значимость представляемого опыта для профессионального сообщества
- обозначает значимость представляемого опыта для всех участников образовательных отношений

3. Метапредметность и межпредметный характер

- демонстрирует знание основ метапредметности и межпредметной интеграции и способов их реализации
- обосновывает целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции в конкретной педагогической ситуации
- демонстрирует системность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции
- демонстрирует тиражируемые технологии, методы, приемы, универсальные для любой предметной области
- обосновывает применимость демонстрируемого опыта в профессиональной деятельности любого учителя

4. Инновационная составляющая представляемого опыта

- выделяет инновационную составляющую в представляемом опыте
- аргументирует наличие инновационной составляющей в представляемом опыте
- проявляет творческую индивидуальность в демонстрации опыта
- демонстрирует индивидуальный стиль педагогической деятельности
- демонстрирует способность применять инновационные методики и технологии

5. Практическая значимость и применимость

- демонстрирует элементы практической деятельности, не подменяет

их теорией

- *обозначает роль и место демонстрируемой технологии/ методов/ приемов в собственной методической системе*
- *опирается на реальные педагогические ситуации, демонстрируя возможности используемой технологии / методов / приемов*
- *демонстрирует педагогическую эффективность / результативность используемой технологии / методов / приемов*
- *предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии / методов / приемов в практической деятельности участников мастер-класса*

6. Творческий подход к представлению опыта

- *демонстрирует умение обобщать и транслировать свой педагогический опыт*
- *проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в описании опыта*
- *включает в описание яркие элементы, поддерживающие интерес профессиональной аудитории*

7. Информационная и языковая культура

- *демонстрирует свободное владение содержанием*
- *использует оптимальные объём и содержание информации*
- *использует различные способы структурирования и представления информации*
- *точно и корректно использует профессиональную терминологию*
- *не допускает ошибок (фактических, грамматических)*

8. Результативность

- *решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов*
- *убедительно доказывает актуальность, образовательный потенциал, практическую значимость и применимость представляемого педагогического опыта*

3.2. **«Интернет ресурс»** (приоритетно личный сайт или страница на сайте образовательной организации, где работает участник, возможно страница в социальной сети или блог): представление сетевого ресурса, на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами (не менее 5 учебных, методических или иных авторских разработок), отражающими инновационный опыт работы, демонстрирующих использование информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога, площадки общения с участниками образовательного процесса. Максимальная оценка 35 баллов.

Критерии и показатели:

1. Информационная насыщенность и содержательность

- *содержится информация для разных категорий пользователей internet-ресурса (педагогов, обучающихся, родителей обучающихся и др.)*
- *используются разные формы представления информации (текстовая,*

числовая, графическая, аудио, видео и др.)

- представлены авторские методические разработки и видеоролики конкурсанта (в том числе ссылки на проведенные вебинары, семинары и др.)*
- размещены материалы, отражающие достижения конкурсанта и (или) его обучающихся*
- корректно размещены ссылки на внешние источники информации, указывается авторство*
- отражается культурно-историческая специфика субъекта РФ и места расположения образовательной организации*
- информация обладает методической ценностью для профессионального сообщества*

2. Методическая целостность и структурированность

- обеспечивается целостность в представлении методических материалов*
- представлено научно-методическое обеспечение реализации образовательных программ (размещены рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), оценочные и методические материалы)*
- методически; материалы размещены в соответствии с рубриками, используется тематический способ представления информации*
- используется навигация, которая обеспечивает быстрый поиск нужной информации (карта сайта, навигатор)*
- обеспечивается содержательная взаимосвязь разделов/рубрик интернет-ресурса*
- размещаются методические материалы, дающие возможность организовать для обучающихся электронное обучение, а также обучение с применением дистанционных образовательных технологии*
- размещаются материалы по организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся с русским неродным языком обучения; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья*

3. Актуальность и периодичность обновления

- обеспечивается регулярное обновление информации профессионального содержания, в том числе нормативно-правовой базы*
- размещается информация, которая соотносится с текущими событиями страны, региона, муниципалитета, образовательной организации*
- присутствуют актуальные ссылки на профессиональные сообщества в социальных сетях и профессиональные блоги значимых экспертов*
- размещаются объявления и анонсы образовательных событий*
- размещается информация о других образовательных интернет - ресурсах, которые могут быть полезны для педагогов, обучающихся и*

- родителей обучающихся*
 - обеспечивается возможность оперативной коммуникации пользователей с педагогом*
 - проводится систематическое (еженедельное) обновление новостной ленты*
4. Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды
- проектируется адекватная образовательным целям виртуальная среда интернет-ресурса*
 - учитываются требования здоровьесбережения, в том числе в размере шрифта, цветовых решениях, четкости и резкости изображения и др.*
 - обеспечивается возможность использования интернет-ресурса разными группами пользователей, в том числе лицами с особыми образовательными потребностями*
 - учитывается средняя скорость интернета при загрузке материалов (оптимизирован объем размещаемых материалов)*
 - даются четкие инструкции и пояснения для пользователей*
 - обеспечивается соблюдение правовых, нравственных и этических норм*
 - соблюдаются орфографические, пунктуационные и языковые нормы и правила*
5. Интерактивность, уровень вовлеченности аудитории пользователей и использование инструментария сети интернет для коммуникации с разными целевыми аудиториями
- своевременно осуществляется обратная связь (не позднее чем через неделю после обращения)*
 - размещаются контактные данные педагога*
 - создаются различные возможности для получения обратной связи*
 - используются инструменты, обеспечивающие интерактивность ресурса*
 - в обратную связь вовлекаются как обучающиеся, так и их родители*
 - интернет-ресурс доступен и открыт различным группам обучающихся РФ без ограничения по языковому, этническому, территориальному и другим признакам*
 - поддерживается конструктивная профессиональная коммуникация конкурсанта с коллегами*

IV. Конкурсные мероприятия второго заочного тура

Второй (очный) тур - финал Конкурса включает 3 конкурсных испытания.

4.1. **«Презентация опыта работы»:** устное представление конкурсантом своего профессионального опыта по методической теме с целью демонстрации методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, представления своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, профессиональным стандартом «Педагог». Выступление может сопровождаться мультимедийной

презентацией, аудио и видео сопровождением, иллюстрирующими описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик. Испытание проходит в межпредметных группах

Максимальная оценка 50 баллов. Регламент: 7 минут - выступление, 3 минуты - вопросы жюри.

Критерии и показатели:

Результативность и практическая применимость:

- *наличие количественных и качественных показателей достижения результата и разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные);*
- *соотнесение методики преподавания с планируемыми результатами;*
- *воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности учителя;*
- *осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.*

Коммуникативная культура:

- *умение вести диалог и понимать суть обсуждаемых проблем;*
- *точность и полнота ответов на вопросы экспертов;*
- *широкий взгляд на существующие проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам.*

Оригинальность и творческий подход:

- *умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания;*
- *творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач;*
- *проявление индивидуальности и отход от существующих шаблонов;*
- *яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы;*
- *разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал.*

Научная корректность и методическая грамотность:

- *убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности представленного педагогического опыта;*
- *точность и корректность использования педагогической терминологии, отсутствие фактических ошибок;*
- *технологичность и логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов);*
- *адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания.*

Информационная и языковая грамотность:

- *визуализация информации и иллюстративность;*
- *грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства;*
- *разнообразие источников информации и образовательных ресурсов;*
- *структурирование информации в разных форматах (текстовом,*

- графическом, электронном и др.);*
- *педагогический кругозор и общая эрудиция.*

4.2. «Учебное занятие» (урок Видеозапись): проведение учебного занятия с обучающимися, отражающего опыт работы учителя по планированию и проведению урока в контексте заявленной методической темы, творческого потенциала, глубины знания своего предмета и выхода в обучении на межпредметный и метапредметный уровни. Максимальная оценка 100 баллов. Регламент: 40 минут - учебное занятие, 5 минут - самоанализ и вопросы жюри. Проводится в межпредметных группах.

Критерии и показатели:

1. Разработка, обоснование и представление урока

- *формулирует тему, цель, задачи и планируемые результаты урока в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся*
- *структурирует урок в соответствии с целью, задачами и планируемыми результатами*
- *использует адекватные содержанию и форме урока технологии, методы, приемы обучения и формы организации деятельности обучающихся*
- *использует ресурсное обеспечение в реализации урока в соответствии с целью, задачами и содержанием*

2. Предметное содержание

- *реализует дидактические возможности предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета*
- *реализует предметное содержание, соответствующее современному уровню развития науки, техники культуры, демонстрирует его практическую ценность*
- *демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета*
- *выявляет в предметном содержании смыслы, интересные обучающимся*
- *демонстрирует межпредметный и метапредметный потенциал содержания*

3. Организационная культура

- *обеспечивает оптимальную пространственную организацию урока в соответствии с поставленными педагогическими задачами*
- *обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока*
- *демонстрирует способность корректировать первоначальный план урока в соответствии с ситуацией*
- *дает четкие, понятные и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы*
- *целесообразно использует технические средства обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся*

4. Творческий подход к решению методических / профессиональных задач

- *включает в содержание урока яркие содержательные элементы, стимулирующие познавательный интерес*
 - *использует различные методы и приемы вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность*
 - *использует формы организации учебной деятельности, стимулирующие творческую и исследовательскую активность обучающихся*
 - *создает на уроке проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений*
 - *демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке*
5. Психолого-педагогическая и коммуникативная культура
- *раскрывает тему урока с учетом возрастных особенностей обучающихся (обеспечивает принцип доступности и наглядности представления предметного содержания)*
 - *выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям*
 - *грамотно и уместно использует невербальные средства общения, соблюдает правила пространственного поведения*
 - *минимизирует риски возникновения на уроке коммуникативных ошибок и псевдокоммуникации*
 - *создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся*
6. Инновационная составляющая профессиональной деятельности
- *демонстрирует инновационность в отборе содержания урока*
 - *демонстрирует инновационность в отборе и реализации технологий, приемов, способов обучения*
 - *демонстрирует инновационность отбора форм организации деятельности обучающихся*
 - *целесообразно использует в ходе урока цифровые источники информации (электронные библиотеки, ресурсы сети интернет и др.)*
 - *целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео)*
7. Информационная и языковая грамотность
- *использует оптимальные для данного урока объем и содержание учебной информации*
 - *использует различные способы структурирования и представления учебной информации*
 - *точно и корректно использует профессиональную терминологию*
 - *не допускает фактических ошибок*
 - *не допускает орфоэпических, речевых, грамматических ошибок*
8. Профессионально-личностные качества
- *демонстрирует активность*
 - *демонстрирует уверенность в себе*

- демонстрирует эмоциональную устойчивость
- демонстрирует артистизм и способность к творчеству
- демонстрирует высокий уровень общей культуры

9. Результативность

- обеспечивает усвоение учебного содержания обучающимися
- осуществляет оценку и/или создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов
- обеспечивает результативность применения методик, технологий, приемов, в том числе цифровых источников информации информационно-коммуникационных технологий
- эффективно реализует учебную коммуникацию
- обеспечивает результативность урока, проявляя профессионально-личностные качества

10. Рефлексия проведенного урока (самоанализ)

- выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному уроку и обосновывает его
- осуществляет поэтапный анализ проведенного урока
- делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект урока
- обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла урока представляет разработанный проект урока целостно и наглядно
- точно, содержательно и грамотно отвечает на вопросы членов жюри

4.3. **«Учитель – воспитатель»** (Видеозапись): Тема сообщается участнику за 1 час до проведения мероприятия. Тема выбирается случайным образом из ранее предложенных. (Темы даются по уровням образования на установочном семинаре). Участник проводит самостоятельно подготовленное мероприятие воспитательной направленности в любой форме, допустимой к проведению в учебной аудитории (убеждающая беседа, игра, проектная деятельность, совместное дело детей). Регламент: 20 минут - занятие, 5 минут - самоанализ и вопросы жюри. Максимальная оценка 80 баллов.

Критерии и показатели:

1. Актуальность и обоснованность реализации заданной темы внеурочного мероприятия

- выбранная форма внеурочного мероприятия соответствует направлению внеурочной деятельности и возрасту обучающихся
- содержание мероприятия ориентировано на базовые национальные ценности российского общества
- содержание мероприятия актуально в контексте решения воспитательных задач в соответствии со стратегией развития воспитания в российской федерации
- форма и содержание мероприятия обеспечивает формирование межпредметных связей

- форма реализации темы интересна обучающимся и актуальна для них
2. Целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия
- формулирует тему, цель, задачи внеурочного мероприятия в соответствии с направлением внеурочной деятельности и возрастными особенностями обучающихся
 - выбирает содержание и форму проведения внеурочного мероприятия, соответствующие возрасту обучающихся
 - определяет ценностно ориентированное содержание в соответствии с темой/целью и задачами внеурочного мероприятия
 - демонстрирует целесообразность выбранных методов, приемов, технологий в соответствии с заявленной формой проведения внеурочного мероприятия
 - создает условия для понимания и принятия обучающимися темы/цели внеурочного мероприятия
3. Межпредметное ценностно ориентированное содержание
- обеспечивает межпредметное содержание внеурочного мероприятия
 - обеспечивает содержание, способствующее реализации воспитательных задач внеурочного мероприятия
 - реализует содержание, способствующее развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся
 - представляет выбранное содержание в контексте современного уровня развития науки, техники и значимости для развития общества
 - демонстрирует знание способов реализации межпредметной интеграции с учетом возраста обучающихся
4. Творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач
- применяет современные, в том числе интерактивные формы и методы воспитательной работы
 - целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео)
 - демонстрирует инновационные подходы к решению методических задач в области воспитания
 - включает во внеурочное мероприятие яркие элементы, имеющие воспитательный эффект
 - демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям
5. Психолого-педагогическая и коммуникативная культура
- создает условия для совместной деятельности обучающихся с учетом их возрастных особенностей
 - выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям
 - создает и реализует ситуации, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающихся
 - минимизирует риски возникновения в ходе внеурочного мероприятия коммуникативных ошибок и псевдокоммуникации

- *создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов*
6. Организация и проведение внеурочного мероприятия
- *реализует воспитательные возможности различных видов деятельности обучающихся (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и др.) в процессе внеурочного мероприятия*
 - *применяет различные методы и приемы вовлечения обучающихся в деятельность*
 - *обеспечивает содержательную и структурную целостность внеурочного мероприятия*
 - *обеспечивает оптимальную пространственную организацию внеурочного мероприятия в соответствии с поставленными задачами и выбранной формой проведения*
 - *обеспечивает четкую структуру и хронометраж внеурочного мероприятия*
7. Информационная и языковая грамотность
- *использует оптимальные для данного внеурочного мероприятия объем и содержание информации*
 - *использует различные способы структурирования и представления информации*
 - *корректно использует профессиональную терминологию*
 - *не допускает ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических)*
 - *создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся*
8. Рефлексия проведенного внеурочного мероприятия (самоанализ)
- *выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному внеурочному мероприятию и обосновывает его*
 - *осуществляет поэтапный анализ проведенного внеурочного мероприятия*
 - *делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект внеурочного мероприятия*
 - *объясняет корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла внеурочного мероприятия*
 - *точно, содержательно и грамотно отвечает на вопросы членов жюри*

5. Представление материалов участников конкурса

6.1. Регистрация участников осуществляется **до 10 ноября 2020** года на основании **следующих документов:**

- **представления педагогического совета образовательного учреждения**

(указывается место работы, адрес места жительства, предмет преподавания, педагогический стаж, стаж работы в данной школе, звания, награды, категория, профессиональные достижения);

- **заявления** участника Конкурса по образцу (приложение 2);

- **информационной карты** (приложение 3).

6.2. Для участия в первом заочном туре **до 16 ноября 2020 г.** участники предоставляют следующие материалы:

- аналитический отчёт;

- ссылку на «Интернет – ресурс» участника.

6.3. С 23 по 27 ноября 2020 г. на втором заочном этапе Конкурса участники демонстрируют мероприятия п. **4.1., 4.2, 4.3.**

7. Определение и награждение участников Конкурса

7.1. Победители конкурса (1,2,3 место) награждаются Почётными грамотами комитета по образованию Администрации Усть – Пристанского района. Участники конкурса благодарственными письмами комитета по образованию Администрации Усть – Пристанского района.

7.2. Победитель муниципального этапа Конкурса включается в число участников краевого конкурса «Учитель года Алтая – 2021».

**Порядок проведения номинации
«Педагогический дебют-2021» муниципального этапа краевого конкурса
«Учитель года Алтай – 2021»**

1. Общие положения

1.1. Муниципальный этап Конкурса «Педагогический дебют-2021» (далее – Конкурс) проводится в целях создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников, формирования их гражданской, а также активного профессионального отношения к совершенствованию системы образования.

1.2. Участниками муниципального этапа конкурса могут стать граждане Российской Федерации, которые являются педагогическими работниками общеобразовательных организаций независимо от их организационно-правовой формы и соответствуют следующим критериям:

замещение по основному месту работы должности «Учитель» (к участию во всех этапах краевого конкурса не допускаются представители иных категорий педагогических работников, а также руководители и заместители руководителей организаций, осуществляющих общеобразовательную деятельность, и их структурных подразделений, являющиеся учителями путём совмещения должностей);

преподавание учебных предметов, входящих в предметные области, определенные федеральными государственными образовательными стандартами начального общего, основного общего и среднего общего образования;

наличие (на момент представления заявки) непрерывного стажа педагогической работы в соответствующей должности **не менее 1 года и не более 3,5 лет на 1 января 2021 года.**

возраст участника **не должен превышать 34 года на 1 января 2021 года.**

1.3. Учредителем конкурса является комитета по образованию Администрации Усть – Пристанского района.

1.4. Общее руководство организацией и проведением конкурса на всех его этапах осуществляет Организационный комитет.

2. Первый заочный тур.

3.1. Задание «**Я – учитель**». При раскрытии содержания дается представление собственной мировоззренческой, культурологической, психолого-педагогической позиции, точки зрения. Формат представления – две письменные работы: Максимальная оценка – 50 баллов каждая.

1. Творческая работа по теме: «Мои маленькие достижения!». Готовится в свободной форме. Отражает знание и понимание инновационных подходов в преподавании, современных тенденций развития образования (реализация национального проекта «Образование», в том числе проектов «Современная школа», «Успех каждого ребенка», «Цифровая образовательная среда», «Поддержка семей, имеющих детей», «Учитель будущего», «Молодые профессионалы», «Социальная активность», «Новые возможности для каждого», реализация федеральных государственных образовательных стандартов, кодекса

профессиональной этики, введение профессионального стандарта педагога и др.). Объем не более 10 тыс. знаков. Максимальное количество баллов – 50.

2. Эссе по теме: «Урок, который мне запомнился». Демонстрируется неординарность и глубина педагогического мышления, аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт, готовность к дальнейшему профессиональному развитию. Объем не более 10 тыс. знаков. Максимальное количество баллов – 50.

Экспертиза письменных работ участников конкурса проводится по следующим критериям

- выраженная собственная точка зрения, личностное отношение при раскрытии темы (мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция);
- актуальность, обоснованность, востребованность излагаемых личностных позиций;
- аргументированность, логичность изложения своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт;
- неординарность и глубина педагогического мышления;
- культура оформления материалов.

3.2. Задание «Мой педагогический проект». Формат представления – описание предстоящей, завершенной или реализуемой совместной деятельности учителя и учеников в рамках урочной и внеурочной деятельности: организация и проведение экспериментальных и опытных работ; орг-деятельностная игра оформление продуктов творчества (газета, видеофильм, выставка медиа - ресурс) и их продвижение, и т.п.;

Проект предоставляется в виде двух файлов:

1. Документ (проект и пояснительная записка) в формате Microsoft Word 97-2007 (с расширением *.doc), в кратком и лаконичном изложении, объемом не более 5 стр. формата А4, шрифт Times New Roman, 14 кегль, междустрочный интервал – одинарный.

2. Презентация Microsoft Power Point. Презентация Microsoft Power Point должна удовлетворять следующим требованиям: размер одного файла не более 5 МБ, ссылки в презентации не должны указывать на внешние источники (сайты, документы). Использование звукового оформления и эффектов анимации на слайдах по усмотрению.

Максимальная оценка – 50 баллов. Экспертиза проекта осуществляется по следующим критериям:

- актуальность образовательного проекта,
- новизна предлагаемой проектной идеи,
- реалистичность образовательного проекта, содержательность образовательного проекта,
- жизнеспособность образовательного проекта,
- оформление образовательного проекта.

3.3. Задание «Разработка учебного занятия (урок)». Формат: методическая разработка урока с применением современного интерактивного оборудования. Представляется в двух файлах – сценарный план учебного занятия и пояснительная записка к нему.

Максимальная оценка – 50 баллов.

Критерии оценки:

- адекватность выбора образовательной технологии цели занятия;
- соответствие запланированных форм, способов, методов и приемов работы поставленным целям и задачам занятия;
- полнота сценарного плана занятия;
- логичность сценарного плана в построении занятия;
- адекватность и оригинальность запланированного использования новейших интерактивных информационных и коммуникационных технологий.

4. Конкурсные задания второго заочного тура

4.1. Задание «**Презентация из опыта работы по теме «У меня это хорошо получается»**». Формат: выступление участника перед аудиторией. Регламент: выступление –10 минут, ответы на вопросы – 5 минут. Методическая компетентность. Максимальная оценка 30 баллов.

- актуальность озвученных технологий, их инновационность;
- наличие и аргументированность авторской идеи;
- харизматичность.

4.2. Задание «**Учебное занятие**». Формат: Проведение учебного занятия с обучающимися. Класс и учебный предмет выбирает участник. Тема занятия определяется учебным планом образовательной организации, на базе которой проводится конкурс. Регламент – 30 минут проведение занятия, 10 минут – самоанализ и вопросы жюри. Максимальное количество баллов – 50.

Критерии оценки:

- фундаментальность знания предмета;
- умение продемонстрировать на практике способы достижения поставленных целей;
- ценность урока для формирования метапредметных умений и ключевых компетенций обучающихся;
- глубина раскрытия темы и возможностей применяемых методических приемов;
- умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и высокую интенсивность деятельности учащихся;
- умение организовать использование учащимися разных типов и видов источников знаний;
- умение организовать взаимодействие учителя и учащихся, учащихся между собой;
- целесообразность и эффективность использования современных средств обучения;
- личностные качества;
- психолого-педагогическая компетентность.

4. Представление материалов участников конкурса

5.1. Регистрация участников осуществляется **до 10 ноября 2020** года в комитет по образованию на основании **следующих документов:**

- **представления педагогического совета образовательного учреждения**

(указывается место работы, адрес места жительства, предмет преподавания, педагогический стаж, стаж работы в данной школе, звания, награды, категория, профессиональные достижения);

- **заявления** участника Конкурса по образцу (приложение 2);

- **информационной карты** (приложение 3).

5.2. Для участия в первом заочном туре Конкурса участники предоставляют в комитет по образованию **до 16 ноября 2020 г.** следующие материалы:

- творческую работу, эссе, проект, презентация к проекту Microsoft PowerPoint.

5.3. Для участия в очном туре Конкурса конкурсанты демонстрируют мероприятия, перечисленные в п. 3.1.,3.2. Конкурса.

6. Подведение итогов конкурса.

6.1. Победители конкурса награждаются Почётной грамотой комитета по образованию Администрации Усть – Пристанского района. Участники конкурса благодарственными письмами комитета по образованию Администрации Усть – Пристанского района.

6.2. Победитель Конкурса включается в число участников краевого этапа конкурса «Педагогический дебют – 2021».

Состав
оргкомитета по подготовке и проведению
муниципального этапа краевого конкурса
"Учитель года Алтай — 2021»

Гроссу Елена Ивановна	председатель комитета по образованию Администрации Усть - Пристанского района
Дроздова Екатерина Сергеевна	заведующий районным методическим кабинетом комитета по образованию
Сапрыкин Анатолий Владиславович (по согласованию)	заместитель главы Администрации Усть – Пристанского района по социальным вопросам
Косачёва Анастасия Юрьевна	заведующий сектором по воспитанию и дополнительного образования
Редько Галина Викторовна	заведующий сектором общего образования, председатель общественной организации профсоюза работников образования

краевого конкурса
«Учитель года Алтай – 2021»

В оргкомитет краевого конкурса
«Учитель года Алтай -2021»

(Ф. И. О. в родительном падеже)

учителя _____
(наименование учебного предмета)

(наименование образовательного учреждения)

(наименование муниципалитета)

заявление.

Я _____ подтверждаю согласие на участие в
Конкурсе.

Подтверждаю правильность изложенной в заявке информации.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 г. 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие на обработку своих персональных данных в рамках организации и проведения Конкурсных мероприятий, а именно:

1. разрешаю зарегистрировать в базе данных участников Конкурсных мероприятий путем записи персональных данных Анкеты участника;
2. разрешаю в рамках организации и проведения указанных мероприятий вести обработку персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств;
3. разрешаю дальнейшую передачу персональных данных в государственные органы с целью совершения действий в соответствии Законами Российской Федерации;
4. разрешаю передачу моих персональных данных третьим лицам (организациям), которые в соответствии с договором с Организатором Конкурса осуществляют организационные мероприятия;
5. разрешаю в рамках организации и проведения указанных мероприятий распространение персональных данных (фотографии, ФИО, дата рождения, место работы, стаж работы, личные интересы, общественная деятельность) путем размещения в Интернете, буклетах и периодических образовательных изданиях с возможностью редакторской обработки, а также в целях подготовки раздаточных материалов, листов регистрации, листов оценки работ членами жюри, итоговых бюллетеней и каталогов.

При этом:

1. Организатор Конкурса гарантирует обеспечение сохранности базы данных участников от несанкционированного доступа.
2. Организатор Конкурса гарантирует, что персональные данные участника Конкурса будут использованы только для целей организации и проведения указанных мероприятий.
3. Согласие на обработку персональных данных действует до момента завершения совершения всех действий, связанных с организацией и проведением указанных мероприятий Конкурса в соответствии с Положением об их проведении.

« ____ » _____ 20 ____ г.

(подпись)

Приложение 2
к положению о муниципальном этапе
краевого конкурса

фотография прилагается в электронном формате отдельным файлом	Информационная карта участника краевого конкурса «Учитель года Алтая - 2020»

	(фамилия)

	(имя, отчество)

	Дата рождения (день, месяц, год)

1. Общие сведения	
Муниципальный район, городской округ	
Населенный пункт	
2. Работа	
Место работы (полное наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом)	
Адрес школьного сайта в Интернете	
Занимаемая должность, предмет	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория, год присвоения	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	
Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет) ¹	
Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)	
3. Образование	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ,	

модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
Знание иностранных языков (укажите уровень владения)	
Основные публикации (в т. ч. брошюры, книги)	
4. Общественная деятельность	
Членство в профсоюзной организации (да/нет) Если да, то указать функционал	
Участие в общественных организациях, объединениях (наименование, направление деятельности)	
Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
5. Семья	
Семейное положение (фамилия, имя, отчество, профессия супруга)	
Дети (имена и возраст)	
6. Досуг	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
7. Контакты	
Рабочий адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Факс с междугородним кодом	
Рабочая электронная почта	
Домашний телефон с междугородним кодом	8(385 -
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	
Адрес личного сайта, страницы, блога	
8. Документы	
Паспорт	Серия _____ Номер _____ Кем выдан _____ Когда выдан: « ____ » ____ . ____ г
ИНН	

Свидетельство пенсионного государственного страхования (СНИЛС)	
9. Профессиональные ценности (просим дать развернутые ответы)	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в школе	
Профессиональные и личные ценности, наиболее близкие участнику	
Любимое изречение, афоризм, пословица, поговорка.	
10. Дополнительная информация для участия в очном туре конкурса	
Учебное занятие (Тема, класс, оборудование, учебник, программа).	
Разговор с учащимися (класс, оборудование)	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю: _____ (_____)
(подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« ____ » января 2021 г.

Алгоритм описания педагогического опыта

1. *Наименование* опыта. (Отражает, что именно является (было) предметом преобразования в ходе инновационной деятельности.)
2. *Вопрос*, вызвавший затруднение в практике педагогической деятельности, на решение которого направлена деятельность. (Для чего организуется инновационный процесс, решение какой задачи преследует?)
3. *Мотив* обращения именно к этой теме. (Что конкретно побудило к преобразованию педагогической деятельности?)
4. *Концептуальная идея*. (Описывается основной замысел, суть инициативы. Формулируется главная содержательная идея, дается ее краткое обоснование.)
5. *Актуальность*. (В чем выражается запрос практики, у каких субъектов отмечается заинтересованность в реализации инновации?)
6. Имеющиеся культурно-исторические *аналоги*, предшествующий опыт и теоретические предпосылки. (Какие теоретические идеи лежат в основе данного опыта или проекта, какой имеющийся опыт был использован?)
7. Степень *новизны*. (Насколько оригинальна тема? Является ли она проявлением инициативы учителя или отвечает на запрос администрации учреждения? Какова роль автора в разработке опыта или проекта?)
8. *Методическая идея*. (Какие педагогические методы, формы, методические приемы используются в данном опыте или проекте? В чем заключается основное содержание преобразования педагогического взаимодействия? Как изменяются способы коммуникации учителя и ученика, система их взаимоотношений?)
9. *Содержание и этапы реализации*. (Какие действия были осуществлены автором опыта или планируются в проекте. Какие этапы реализации опыта можно выделить. В чем назначение и основное содержание каждого из этапов.)
10. Необходимые для реализации проекта (распространения опыта) *средства*. Описание условий, в которых может быть реализован, использован опыт, проект.
11. *Полученный результат*. Средства контроля полученного результата и критерии его оценки. (Вид полученного результата. На что нацелен опыт? Какие диагностические методики используются?)

